

## LE FENG SHUI DE LA MAISON : UNE PHILOSOPHIE DE L'ESPACE

**Jouer des matériaux et des couleurs, harmoniser ses espaces, se créer un intérieur de bien-être physique, psychique et émotionnel, c'est tout l'art du Feng Shui.**

**E**n mandarin, *Feng Shui* signifie « vent et eau », les deux énergies vitales majeures. S'agit-il alors de travailler sur les courants d'air et les robinets ? Pas tout à fait, mais presque ! Le Feng Shui, vieil art taoïste, nous permet de mieux comprendre en quoi notre environnement peut être générateur d'équilibre, d'harmonie ou de difficultés.

### *Fantaisie ? Phénomène de mode ? Pas si sûr...*

Nous avons tous connu des appartements dont les occupants se succédaient sans y rester, des maisons « à divorce » ou « à maladies », comme des « maisons du bonheur »... Nous sentons intuitivement qu'il y a des endroits qui « nous conviennent » et d'autres pas. Pourquoi ?

Nous connaissons l'influence des couleurs sur nous, mais il y a plus que ça : l'orientation cardinale d'un lieu, sa lumière, les matériaux choisis, le type de mobilier, la décoration, les miroirs... tout contribue à créer un type d'énergie qui, selon le cas, sera plus ou moins positif et constructif.

Du bureau de Barack Obama à la pâtisserie de l'angle de la rue, de Madonna à votre voisin de palier, tout le monde peut équilibrer son espace, choisir les bonnes couleurs et les bons matériaux, veiller à ce que les plantes, les meubles, les lampes ou les tableaux soient au bon endroit.

En effet, **notre maison est plus qu'une simple structure** : elle peut nous aider, ou non, à nous épanouir, à évoluer, à trouver ou sauvegarder notre équilibre. Notre santé, notre vitalité sont intimement liées à l'environnement dans lequel nous vivons. Et un bâtiment peut être positif pour les uns et négatif pour les autres.

### *L'emplacement des meubles*

Le premier axe directeur du Feng Shui est la circulation de l'énergie, appelée *Chi*. Cette circulation doit pouvoir se faire de façon fluide. Tout ce qui freine ou entrave le mouvement du *Chi* est indirectement ou symboliquement un obstacle à notre réussite ou à notre santé. Une simple analyse et la réorganisation de ces mouvements permettent de comprendre la



*Le salon Terre et Feu est symbole de réputation au sud, d'amour au sud-ouest et de sagesse au nord-est, par rapport au nord symbolique qu'est votre porte d'entrée.*

cause de certaines difficultés et de les résoudre.

**Dans les longues lignes droites, par exemple, l'énergie circule à une vitesse excessive et entraîne fatigue, irritabilité, stress** : imaginez-vous sur un plateau désert toute une journée par vent violent... De même, si vous restez dans un lieu sans énergie (impasse, pièce sans fenêtre...) vous aurez vite le sentiment de stagner, de manquer de perspectives.

Souvenez-vous, nos grands parents disaient de ne pas dormir face à la porte de la chambre ! Les principes de base du Feng Shui relèvent du même bon sens, ils suggèrent de favoriser l'énergie positive et d'éviter les énergies négatives. Par exemple, évitez de disposer :

- un lit ou un bureau directement dans l'axe de la porte, qui crée un « courant d'énergie » et donc fatigue, stress... ;
- un lit ou un bureau entre une porte et une fenêtre ou sous une poutre : impression d'écrasement, fatigue ;
- un bureau dos à la porte et face au mur : pas de maîtrise de l'environnement et peu de possibilité d'évolution ;
- un lit ou un bureau se reflétant dans un miroir : fatigue inutile car chaque mouvement est doublé par le reflet du miroir ;
- un miroir directement face à la porte d'entrée : vous aurez moins envie de rentrer chez vous ;
- une tête de lit contre des canalisations : risque de migraines, de sinusites...

Évitez également :

- les meubles aux angles vifs : le Feng Shui préfère arrondir les angles ;
- tout ce qui est abîmé ou porteur de mauvais souvenirs ;
- le désordre, les nids à poussière, les poubelles visibles...

### *Matériaux et couleurs selon les cinq éléments*

Le deuxième axe du Feng Shui repose sur le principe des cinq éléments (Eau, Bois, Feu, Terre, Métal), fondement de la médecine chinoise. Chaque élément est associé à une orientation cardinale, des couleurs, des matériaux et des formes :

- **Eau** : nord, bleu, noir, éléments aquatiques ;
- **Bois** : est et sud-est, vert, formes verticales, plantes, objets en bois ;
- **Feu** : sud, rouge, lampes, bougies, formes en pointe ;
- **Terre** : nord-est et sud-ouest, brun, jaune, orangé, rose, formes carrées, pierres, poteries ;
- **Métal** : ouest et nord-ouest, blanc, gris, or, argent, objets métalliques, formes arrondies.

**Tout l'art de Feng Shui visera à équilibrer ces cinq éléments** dans les maisons en fonction des habitants. Comme dans notre vie quotidienne, ces éléments interagissent et se soutiennent mutuellement, ou se détruisent : un intérieur qui respecte le cycle de soutien sera



*Salon Métal : situé à l'ouest par rapport au nord symbolique qu'est votre porte d'entrée, il symbolise les projets, au nord-ouest l'aide extérieure.*



plus harmonieux tandis que, dans le cycle de contrôle, tout sera plus difficile et fatigant.

CYCLE DE SOUTIEN	CYCLE DE CONTRÔLE
Le Bois alimente le Feu	Le Bois épuise la Terre
Le Feu nourrit la Terre	La Terre absorbe l'Eau
La Terre génère le Métal	L'Eau éteint le Feu
Le Métal se fond en Eau	Le Feu fond le Métal
L'Eau nourrit le Bois	Le Métal coupe le Bois

### Les deux écoles de Feng Shui

Chaque endroit de votre maison, bureau, pièce ou appartement correspond à l'un des cinq éléments et à un aspect de votre vie quotidienne. Vos locaux se composent de huit secteurs, plus le centre.

Pour identifier ces secteurs, il y a deux écoles : celle de la forme et celle de la boussole. Elles visent le même résultat : harmoniser les intérieurs et trouver l'équilibre entre ces cinq éléments.

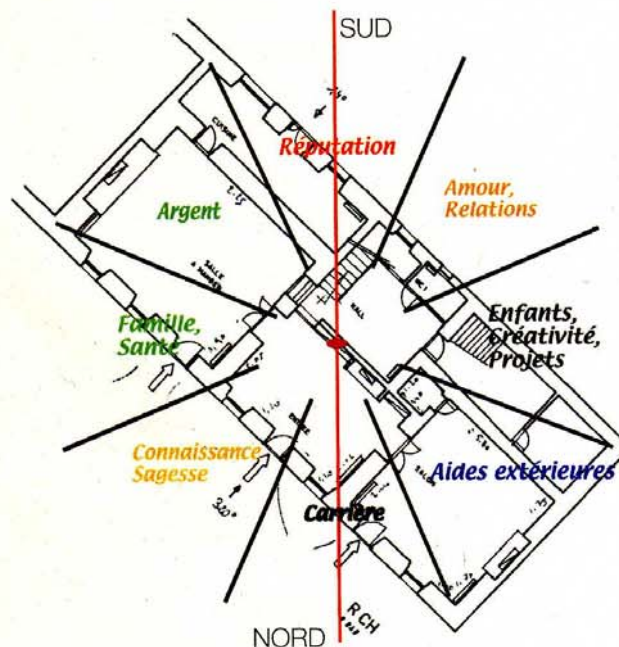
**L'école de la forme** part de la porte d'entrée principale et ne tient pas compte du Nord magnétique : quelle que soit l'orientation réelle de votre maison ou de votre pièce, le milieu du mur sur lequel se trouve la porte d'entrée est un nord symbolique.

Placez votre plan de façon à avoir la porte d'entrée principale devant vous, en bas de votre feuille de papier. Le milieu de la façade du bas est ce nord symbolique. Puis partagez votre espace en neuf parties égales, chacune (huit + le centre) correspondant à l'un des cinq éléments et à un aspect de votre vie (voir tableau en p. 50).

**L'école de la boussole** détermine les secteurs en fonction des orientations magnétiques indiquées par la boussole sans se soucier de la porte d'entrée.

Cherchez le centre de votre espace et dessinez sur votre plan l'axe nord-sud que la boussole indique. Autour de cet axe, partagez votre espace en huit parts de tarte de 45° pour déterminer vos huit secteurs (voir schéma ci-dessous).

Cette répartition en secteurs vous permettra de savoir quel « élément » vous allez privilégier, et quels matériaux ou couleurs il est préférable d'éviter. Le *Ba Gua* est la carte symbolique de ces « zones », auxquelles notre inconscient est associé.





<p><b>SUD-EST – BOIS</b> <b>ZONE RICHESSE</b></p> <p>Rectangles verticaux.</p> <p>Vert, pourpre, bleu, violet.</p> <p>Plantes, fontaine, aquarium. Objets en bois. Objets de grande valeur, symboles d'abondance.</p> <p>Peu de blanc, de gris, de rouge, de métal.</p>	<p><b>SUD – FEU</b> <b>ZONE RÉPUTATION</b></p> <p>Formes en pointes, triangles.</p> <p>Rouge, vert.</p> <p>Plantes. Cheminée, bougies, soleil. Logo. Diplômes. Symboles de réussite. Éclairage abondant. Meubles laqués.</p> <p>Peu de bleu et d'eau.</p>	<p><b>SUD-OUEST – TERRE</b> <b>ZONE AMOUR</b></p> <p>Formes carrées.</p> <p>Jaune, ocre, rose, rouge, orange, brun.</p> <p>Objets par paires. Symboles de couple. Bougies, cheminée, lampes. Poteries. Cristaux.</p> <p>Peu de bleu, de plantes, de bois.</p>
<p><b>EST – BOIS</b> <b>ZONE FAMILLE – SANTÉ</b></p> <p>Rectangles verticaux.</p> <p>Bleu, vert.</p> <p>Bois. Plantes. Photos de famille, souvenirs. Vasque de fruits.</p> <p>Peu de blanc, de gris, de rouge, de métal.</p>	<p><b>CENTRE – TERRE</b></p> <p>Formes carrées.</p> <p>Jaune, beige.</p> <p>Circulation libre, vide. Cristal, cristaux. Carillons. Porcelaine, poteries, briques.</p> <p>Évitez l'eau et le feu.</p>	<p><b>OUEST – MÉTAL</b> <b>ZONE PROJETS</b></p> <p>Formes rondes, ovales.</p> <p>Blanc, gris, couleurs terre.</p> <p>Métal, bronze, fer, acier, marbre, granit. Photos, créations d'enfants. Symboles de projets.</p> <p>Peu de rouge, de plantes.</p>
<p><b>NORD-EST – TERRE</b> <b>ZONE SAGESSE</b></p> <p>Formes carrées.</p> <p>Jaune, beige, ocre, orange, brun.</p> <p>Images de montagne. Bureau, livres, bibliothèque, télévision.</p> <p>Peu de vert, de bleu, de plantes.</p>	<p><b>NORD – EAU</b> <b>ZONE CARRIÈRE</b></p> <p>Formes ondulées.</p> <p>Bleu, noir, anthracite.</p> <p>Métal. Fontaine, images d'eau, de bateaux, plantes aquatiques. Symboles d'eau. Ordinateur.</p> <p>Peu de rouge, de jaune, d'orange, de feu.</p>	<p><b>NORD-OUEST – MÉTAL</b> <b>ZONE AIDES EXTÉRIEURES</b></p> <p>Formes rondes.</p> <p>Blanc, gris, ivoire.</p> <p>Métal. Télévision, fax, ordinateurs, téléphone, mappemondes. Photos d'amis, de voyages.</p> <p>Peu de rouge, de plantes.</p>



**Nord symbolique**  
**Porte d'entrée sur cette façade**

### Faut-il dormir la tête au nord ?

Tout dépend si vous êtes du groupe « de l'Est », ou « de l'Ouest ». Chacun de nous a ses propres directions, favorables. Le Feng Shui nous permet de les identifier et de savoir quelle orientation donner à notre bureau et à notre lit.

Pour le savoir, calculez votre chiffre *Kua* (« secteurs », en chinois) à partir de votre année de naissance (si vous êtes né(e) entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 4 février, partez de l'année précédente).

Additionnez les deux derniers chiffres de votre année de naissance jusqu'à aboutir à un seul chiffre puis :

- Messieurs, déduisez le chiffre obtenu de 10. Exemple : pour l'année de naissance 1956,  $5 + 6 = 11$ ,  $1 + 1 = 2$ . Déduisez de 10 :  $10 - 2 = 8$  ;

- Mesdames, ajoutez 5 au chiffre obtenu. Exemple : pour la même année de naissance,  $5 + 6 = 11$ ,  $1 + 1 = 2$ , ajoutez 5 :  $2 + 5 = 7$ .

Si le résultat obtenu est 1, 3, 4 ou 9, vous êtes « de l'Est » et pouvez dormir la tête au nord, à l'est, au sud-est ou au sud.

Si votre résultat est 2, 5, 6, 7 ou 8, vous êtes « de l'Ouest » et avez intérêt à dormir la tête à l'ouest, au nord-ouest, au nord-est ou au sud-ouest. Dans votre cas, dormir la tête au nord est déconseillé.

### Un autre regard

Un expert Feng Shui saura ce que vous vivez en regardant le plan de votre maison. En équilibrant votre intérieur, il vous aidera à trouver plus d'harmonie et de bien-être.

Ces quelques principes vous aideront à poser sur vos espaces un regard nouveau. Vous verrez que le simple fait de déplacer ou changer un siège, un lit, un objet, ne révolutionnera pas votre vie, mais vous mettra dans un mouvement d'énergie qui vous surprendra. C'est cela qui rend le Feng Shui aussi puissant et passionnant.



### ■ Christine Chiavelli-Miège.

Experte Feng Shui, elle accompagne les entreprises et les particuliers dans leur évolution et les aide à améliorer leur environnement pour mieux atteindre leurs objectifs. Organise des séminaires de formation.

### CONTACT

Christine Chiavelli-Miège

Feng Shui Expertises

13, rue André-Lefebvre, 75015 Paris

tél. : 01.42.39.24.81

mél : christinemiege@wanadoo.fr, site : www.fengshui-expertises.com

### LIRE

- « Total Feng Shui », Lillian Too, éd. Guy Trédaniel.
- « Le manuel du Feng Shui », Maître Lam Kam Chuen, éd. Le Courrier du Livre.
- « Découvrir le Feng Shui », Simon Brown, éd. Marabout.
- « Feng Shui et couleurs », Sarah Rossbach et Lin Yin, éd. Le Courrier du Livre.
- « Le Feng Shui au quotidien », Richard Webster, éd. J'ai lu, coll. « Bien-être ».
- « Feng Shui, force d'harmonie », Alexandra Virag et Bruno Collet (école de la forme), éd. Trajectoire.